

**Voz del GPS: Ha llegado a su destino.**

**Ella:** Esto me parece increíble, de verdad. ¿Me puedes decir dónde narices estamos?

**Él:** Pues ya estamos llegando. Estamos, eh, cien metros a la derecha y ya.

**Ella:** ¿Cien metros? ¡Mira!

**Él:** Se supone...

**Ella:** Se supone, se supone. Pero ¿por qué los tíos no asumís que os habéis perdido?

---

**Él:** Es que los tíos no preguntamos, y luego somos los tontos. Mira, que no.

---

**Él:** Pero ¿por qué tenemos que preguntar? Si estamos entre este punto de Madrid y este otro punto de... de Málaga.

**Ella:** El señor no ha podido preguntar en uno de los treinta pueblos que hemos cruzado a 120 km/h, ni en una de las ocho gasolineras.

---

**Ella:** Ciento veinte a lo mejor exagero, pero muy rápido. A ver, yo lo veía que iba muy seguro. Nadie va tan rápido si no está seguro de adónde va.

---

**Él:** Pero si no es necesario. Tenemos el mapa y tenemos el TomTom.

---

**Él:** El TomTom es una bendición de Dios para los que no queremos preguntar. Ahora la culpa no es nuestra: es del TomTom.

---

**Ella:** El TomTom, ¿el TomTom dices? Pero si era el TomTom el que nos iba llevando por mitad del campo.

---

**Ella** (burlándose): En la rotonda tome la segunda salida a la derecha, luego a ochocientos metros, a la izquierda tome la cuarta salida a la derecha...Y allí solo había campo. Hemos cogido hasta huevos en una granja. Mira.

---

**Él:** Tampoco le he hecho mucho caso...

**Ella:** Ah, menos mal. Nos has ahorrado cruzar el río Tajo en coche.

**Él:** Ves cómo al final...

**Ella:** Pero ¿qué al final? ¡Si estamos perdidos!

**Él:** Desubicados, que no es lo mismo.

---

**Él:** Es verdad, no es lo mismo.

---

**Ella:** No llegamos. No llegamos.

**Él:** Pero si nos van a esperar. Somos los anfitriones.

**Ella:** Pues precisamente por eso teníamos que haber llegado puntuales.

---

**Ella:** Luego: "Vaya horitas". Y él contesta: "Las mujeres, que tardan mucho en arreglarse". ¡Hala, la culpa siempre, siempre para nosotras! Sonríes, sales pa'lante, pero se la guardas, claro.

---

**Él:** ¿Hay un pozo por aquí?

**Ella:** ¡Un pozo, un pozo!, pero ¿para qué quieres un pozo?

**Él:** Es que según esto tiene que haber un pozo por aquí.

---

**Ella:** ¡Un pozo! Menos mal que no había ninguno. Si no, ahí lo tiro.

---

**Ella:** Mira, voy a llamar por teléfono. Yo no puedo más con esta situación.

---

**Ella:** Ya no podía más.

---

**Él:** ¿A quién vas a llamar? Anda, cuelga, que van a pensar que no sabemos llegar.

---

**Ella:** ¡¿Perdona?!

---

**Ella:** ¿Te respondo o directamente te pego una hostia?

---

**Él:** Ahí estaba yo notando que ella estaba enfadada ya. Sí, lo estaba.

---

**Él:** Eh, a ver, que sí... que sé llegar.

**Ella:** Sí ¿verdad? ¡Arranca! Como en quince minutos no hayamos llegado, aquí arde Troya.

**Él:** Bueno, quien dice quince minutos dice treinta.

**Ella:** Diez.

---

**Ella:** Mira, si esto a mí me pasa con un tío en la vida real, eh, yo ahora mismo estoy en la cárcel por malos tratos.

---

**Ella:** Pero pregúntale, joder, pregúntale.

---

**Él:** Pues menos mal que esto era para rodar un cortometraje. De esa me he librado.

**Él:** ¿Qué tal?

**Ella:** Y el director, un cachondo, partiéndose de risa. Con la tontería me puso de mala hostia y todo. Menos mal que dijo "corten" y me tranquilicé, que si no... Esto es un cortometraje, pero de verdad.