

## UNIDAD 12/MISTERIOS Y ENIGMAS

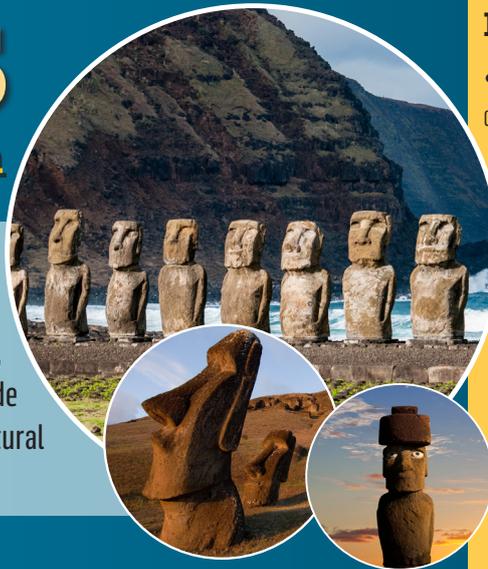
### 2. **ALT|DIGITAL** LOS MOÁIS DE LA ISLA DE PASCUA /MÁS EJ. 1, 13-14

**A.** **MAP** ¿Sabes qué son los “moáis”? Lee la entrada del artículo y, luego, comenta con otras personas quiénes crees que los hicieron y para qué.

- Yo he leído que las esculturas representan a antepasados de los habitantes de la isla.
- ¿Ah, sí? Pues yo no sabía que existían.

## Los moáis de la isla de Pascua

En la Isla de Pascua, que pertenece a Chile, existen unas gigantescas y misteriosas esculturas de piedra de origen volcánico, con forma de cabeza y torso humanos, llamadas moáis. El Parque Nacional de Rapa Nui, donde se encuentran los moáis, fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO en 1995.



Cuando la civilización rapa nui desapareció, dejó en la isla estas estructuras inmensas, que pesan entre 8 y 20 toneladas y miden una media de 4,5 metros (algunas llegan a medir hasta 20 metros). Hay unas 1000 en toda la isla. Están ubicadas cerca del mar y todas miran hacia la tierra, excepto siete; esas siete miran al océano.

Los moáis más impresionantes son probablemente los que están situados en las laderas del volcán Rano Raraku. Estos enigmáticos monolitos tienen unas características especiales. Tienen la nariz hacia arriba y los labios, muy delgados, se proyectan hacia adelante en un gesto de burla. No tienen ojos y, en los lados de la cabeza, parecen tener unas orejas alargadas o algún tipo de prenda para cubrir la cabeza.

Los moáis constituyen uno de los principales legados de la cultura rapa nui. Sin embargo, los pascuenses conservan pocas leyendas sobre sus orígenes, por lo que los investigadores no cuentan con la ayuda de la tradición oral para intentar resolver el misterio.

Por el momento, son muchas las preguntas que siguen sin respuesta: ¿qué representan exactamente los moáis? ¿Cómo consiguió la civilización rapa nui llevar a cabo una obra semejante? ¿Qué técnicas utilizaron? ¿Cómo transportaban los inmensos bloques de piedra?

### ALGUNAS HIPÓTESIS

- Una de las teorías más extendidas dice que los moáis representan **antiguos individuos que vivieron en la comunidad**.
- Según un estudio de la California State University Long Beach, los moáis señalaban **los lugares donde se encontraba el agua potable**.
- El astrónomo Juan Antonio Belmonte afirma que **los moáis están orientados de forma consciente hacia determinadas estrellas**: una está “claramente” orientada hacia las Pléyades y otras hacia la constelación de Orión.
- Algunos historiadores mantienen que las enormes y pesadas estatuas **se trasladaban deslizándolas sobre los troncos de los árboles**.
- Según el arqueólogo Carl Lipo, las colosales moles de piedra  **fueron transportadas verticalmente, con ayuda de cuerdas**.
- El astroarqueólogo Erich von Däniken defiende que **fueron los extraterrestres los que se encargaron de trasladar los moáis**, ya que la tecnología necesaria para hacerlo era demasiado sofisticada para la época.